

はざま通信

vol.30



現実世界を抜けだして

日常の中のファンタジー

幻想生物入門

冒険は図書館からはじまる

『ブレイブ・ストーリー』
宮部 みゆき / 角川書店

剣と魔法の世界・幻界に降り立った小学5年の亘。運命を変えるため、願いを叶える女神を目指し旅をすることに。多種多様な種族に、飛び交う魔法。空想的で幻想的な要素が盛り込まれた王道ファンタジーです。長編だからと侮るなかれ。読み始めたら引き込まれちゃうこと間違いなしです！



『岸辺のヤービ』
梨木 香歩 / 福音館書店

岸辺に住むヤービ族と語り手の「わたし」との交流の日々を描いた長編物語です。ヤービたちの不思議で穏やかな世界にひきこまれます。気に入った方は、続編もあるのでぜひ。



『1日3分読むだけで一生語れる モンスター図鑑』
山北 篤ほか / すばる舎

様々な小説・漫画・ゲームに出てくるモンスター。彼らの元ネタになった神話・伝承・創作に軽く触れつつ、モンスターそれぞれの特徴について詳しくなれる1冊です。

『深夜0時の司書見習い』
近江 泉美 / KADOKAWA

ホームステイ先の図書屋敷で迷い込んだのは、想像力が現実となる図書迷宮。インターネットなどの様々な情報の影響を受け、荒廃した迷宮を復興するため、アンは迷宮の司書となるが…。"想像が現実になる"という世界設定が素敵なビブリアファンタジーです。過去のトラウマを乗り越え、アンは迷宮を救えるのか！？必見です。



『ナルニア国物語 ライオンと魔女と洋服だんす』
C・S・ルイス / KADOKAWA.

様々な出版社から出ていますが、今回は挿絵がキュートで手に取りやすい角川つばさ文庫版を紹介。戦争のため、親元を離れ風変りな教授に預けられた4人の兄妹。末っ子のルーシーが家で見つけた古い洋服だんすを開けると、扉の向こうは魔法の国・ナルニアだった…！



『メアリ・ポピンズ』
トラバース / 朝日出版社

東風に乗ってやって来た不思議な乳母メアリ・ポピンズ。バンクス家の子どもたちを素敵な冒険に連れ出します。『メアリー・ポピンズ』として、ディズニー映画にもなっているお話です。



『幻想ドラゴン大図鑑』
健部 伸明 / カンゼン

ファンタジーにドラゴンは欠かせない。ドラゴンについて迫力のあるイラストと共に世界各地のドラゴンについてまとめた1冊。名前や姿は違えど、首が多い等、別の地域のはずなのに似ている個所を探すのも楽しいですよ。

『ふしぎな図書館と魔王グライモン』
廣嶋 玲子 / 講談社

大喧嘩するヘンゼルとグレーテル、ラプンツェルに白雪姫まで…。みんなの知っているグリム童話が魔王に壊された!?世界中の物語を守る「世界の図書館」で、グリム兄弟から物語を元に戻して欲しいと頼まれた宗介。魔王に奪われた物語のキーワードを探して本の中を大冒険します。しかし、3回間違えると…？



夢と冒険 ファンタジーへのいざない

壮大な世界を旅する

友情と冒険と、

はみだしはざま本

『ファンム・アレース(1)』
香月 日輪 / 講談社

ファンタジーをほとんど読まない私が唯一好きなファンタジー小説。中高生の頃に読んでいました。革命で国が崩壊したことで亡き母の故郷をめざすことになった幼い王女のララと、旅の途中で出会うララの用心棒をすることになった剣士バビロンの異世界冒険譚。コミカルな掛け合いに楽しく読み進めることができます！



『13カ月と13週と13日と満月の夜』
アレックス シアラー / 求竜堂

魔女に体を乗っ取られ突然老婆になってしまったカーリーは、同じ境遇にあるメレディスと共に体を取り戻すための方法を探し始める。タイムリミットの13カ月と13週と13日後までに二人は体を取り戻すことができるのか……。というストーリーの現代ファンタジー。中高生～大人まで年齢問わず楽しめる児童書です。



『キノの旅 The beautiful world』
時雨沢 恵一 / メディアワークス

直近では2.5次元舞台化で話題になった、長きにわたって愛されているライトノベルシリーズ。1巻目の発行は20年以上前ですが、根深い人気のある作品なので知っている方も多いかも。かく言う私も中高生の頃に読んでいました。文化や価値観・社会体制・技術レベル etc.の異なる都市国家が散在する架空の惑星を舞台に、旅人のキノと喋る二輪車で相棒のエルメスが様々な国を巡る……というストーリーの短編一話完結のファンタジー作品。読みやすい文章とは裏腹に社会派の小説で、ぜひ一度読んでみて欲しい一冊です。



『ハリー・ポッターと呪いの子』
J.K.ローリングほか / 静山社

日本でもロングラン上演中(2023年5月現在)の舞台「ハリー・ポッターと呪いの子」。原作は絶大な人気を誇るファンタジー小説の金字塔です。最終巻「死の秘宝」の戦いから19年後。ハリーの次男アルバスがホグワーツ魔法魔術学校へ出発する場面から物語が始まります(映画のラストもこのシーンです)。先の戦いの英雄である父ハリーに強いコンプレックスを抱くアルバスは、かつて父と仲良かったドラコ・マルフォイの息子スコビーウスと親友になり…水面下で蠢く新たな悪意。父の抱える心の傷。全てを知った時アルバスは…?今までのシリーズの登場人物が(故人も含めて)再登場する等ファンにはたまらない要素満載の、ハリーのその後の物語。

『香君(上・下)』
上橋 菜穂子 / 文藝春秋

植物や昆虫たちが香りでおこなっているコミュニケーションを感じ取ることができる主人公・アイシャが、奇跡の稲といわれる“オアレ稲”の虫害で食糧危機に陥る人々を救おうとする物語。『守り人』シリーズや『獣の奏者』などファンタジーの名手である著者が、植物や昆虫たちをテーマに新たな世界を描いた壮大なスケールのファンタジーです。



『ぼくは勇者をたすけたい』
中松 まるは / 童心社

本当の友達に出会いたくて、オンラインゲーム「ファイナルモンスター」を始めた「ぼく」。マイペースでおしゃべりだけけど信頼出来るプレイヤー「勇者」と意気投合して念願の「友だち登録」をしたけれど、実は勇者は女の子で、しかもぼくの身近にいる子だった…ゲームの世界での出会いと冒険は、やがて現実の二人の背中を押す。現代ならではのボーイミーツガールストーリーです。



『魔女のシークレット・ガーデン』
飯島 都陽子 / 山と溪谷社

ファンタジーと言えば魔女も外せませんよね。なぜ魔女と黒猫なのか。どのような人を魔女と呼ぶようになったのか。等実在していた魔女について知ることが出来る1冊。カラーイラスト部分では春夏秋冬の魔女の庭や、様々な種類のハーブなど、魔女についての知識を深められる1冊です。



『狐笛のかなた』上橋 菜穂子 / 理論社

私のはざま世代の頃に出会い、その後の興味関心に大きな影響を受けた一冊。春名ノ国と湯来ノ国、二つの国に渦巻く陰謀の中に生まれた、優しく純粋な愛の物語です。使い魔として囚われた霊狐の“野火”と母から特別な才を受け継いだ少女“小夜”。“狐笛のかなた”でふたりを待ち受けている運命とは？ 幻想的な風景やストーリーはもちろん、食事など、細やかに描写された日常生活もファンタジー作品の魅力だだと思います。本書にもそんなシーンがたくさんありますので、注目してみてください！



『鹿の王』 上橋 菜穂子 / KADOKAWA

私が学生時代に読書感想文を乗り越えたファンタジー小説です。かつて故郷のために戦っていた戦士「ヴァン」と天才医術師と謳われる「ホッサル」。立場の全く違う主人公2人のそれぞれの視点で進んでいく物語です。かつて国を滅ぼした感染症「黒狼病」を巡り、対照的な2人が出会うこと。この出会いが国の命運を左右することになるが…。追う側、追われる側の物語とその中で登場する多くの登場人物。一人ひとりにしっかりと設定があって、読むほど作品に引き込まれていく、壮大な冒険ファンタジーです。黒狼病の謎とはいったい何なのか！？ぜひ、確かめてみてください。



『小さい魔女』
オトフリート・プロイスラー / 学研

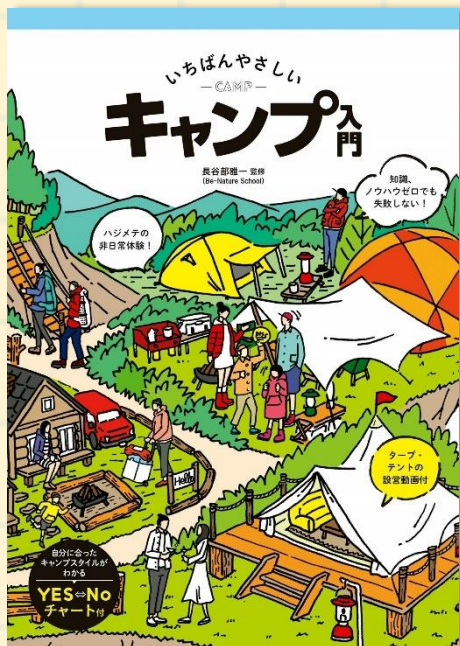
もう50年以上前に出版された本ですが、小学生の頃大好きだったお話です。いろいろなタイプの魔女がありますが、私の魔女のイメージは、そそっかしいけど、気のいいこの小さい魔女さんなんです。



どこいく？ なにをする？ アウトドア



はじめてのキャンプ



『いちばんやさしいキャンプ入門』

長谷部 雅一 / 新星出版社

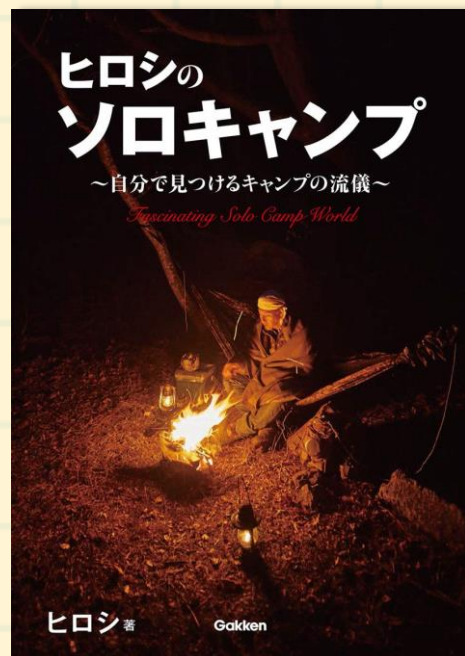
今流行りのキャンプに行きたい！でも、どうしたらいいのかわからないあなたへ。知識や技術がなくても、楽しめるキャンプスタイルを紹介します。場所の選び方から道具のそろえ方まで、かゆいところに手が届くキャンプ初心者にはうれしい一冊です。

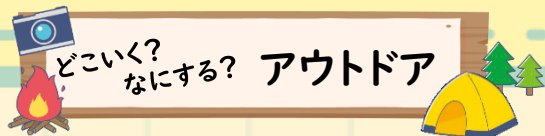
『ヒロシのソロキャンプ』

自分で見つけるキャンプの流儀』

ヒロシ / 学研プラス

ソロキャンパー芸人・Youtuber として人気のヒロシ氏が自身の愛用するキャンプグッズや実践術などを伝授する1冊。Youtube などへ上げる動画の撮影テクニックも紹介。





家でもアウトドア気分!



『自宅キャンプ』

今日からできる!いちばん身近なアウトドア体験。』

柘出版社

キャンプはスポーツが苦手な人でも取り組めるアウトドア・アクティビティです。キャンプを始めたいけれど…と思っている方必見! キャンプ初心者でも自宅でキャンプ体験ができる方法を教えてくれる1冊です。おうちで過ごすのが好きな方でもキャンプ体験を楽しむことができます!

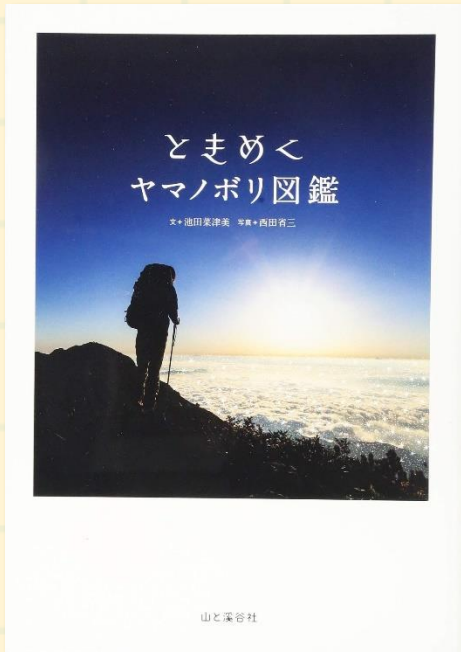
『リロ氏のホントにとてもくわしい ホットサンドメーカーレシピ』

リロ氏 / マキノ出版

ホットサンドメーカーを使ったレシピ本。ホットサンドメーカーがちょうど1人分を作るのに良いということでソロキャンプで活躍してくれることでしょう。



図鑑で学ぶテクニック



『ときめくヤマノボリ図鑑』

池田 菜津美 / 山と溪谷社

山で出会える美しい自然現象や生き物、ちょっとマニアックな登山用語まで網羅した山登りの入門図鑑。一度ハマると抜け出せないと言われる(!?)山の魅力が詰まっています。

『アウトドアテクニック図鑑』

寒川 一 / 池田書店

道具の進化によって気軽にアウトドアが楽しめるようになりつつありますが、こちらはその逆。ナイフやロープや現地にあるものをうまく使って本格的なアウトドアを楽しむ為のアイデアが詰まった本です。北欧のアウトドアスタイルを参考に、自然の中で役立つ技が満載です。

OUTDOOR TECHNICS

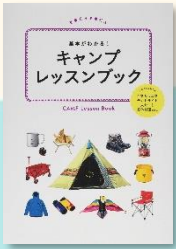
アウトドアテクニック図鑑

著 寒川 一





ほかにもあります!



『基本がわかる! キャンプレッスンブック』

JTB パブリッシング



『写真と図で見るロープとひもの結び方大全』

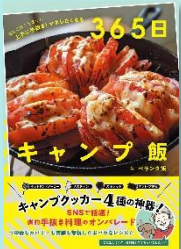
ロープワーク研究会 / 西東社



『生き物としての力を取り戻す 50 の自然体験』

身近な野あそびから森で生きる方法まで』

カシオ計算機株式会社ほか / オライリー・ジャパン



『365 日キャンプ飯』

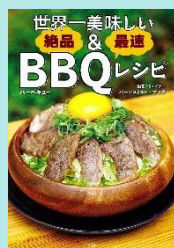
なにこれ! うまっ☆上手に手抜き! マネしたくなる』

ベランダ飯 / KADOKAWA



『焚き火料理の本』

小雀 陣二 / 山と溪谷社



『世界一美味しい』

絶品&最速 BBQ (バーベキュー) レシピ』

バーソロミュー・ブック / 宝島社



これが帯 (おび)!

おすすめし帯!!

まくたいとる

本の帯総選挙

おすすめの本を紹介する「本の帯」総選挙を開催します!

募集期間

2023年5月8日(月)~7月10日(月)

募集対象

幼児以上の十勝管内に住む方

募集部門

手書きイラスト部門…本の紹介と手書きのイラストを書くよ!
コピーライター部門…本の紹介文のみ書くよ!
デジタルデザイン部門…PCやタブレットを使って本の紹介をするよ!

各部
(年齢区分)

幼児、小学生低学年(1~3年)、小学生高学年(4~6年)
中学生、一般(高校生以上)

応募のしかた

〈手書きイラスト部門〉、〈コピーライター部門〉は、
図書館のカウンターで所定の用紙をもらってね!
〈デジタルデザイン部門〉は、図書館のHPから様式を
ダウンロードしてください。

応募様式はこちら!



審査方法

本を借りたら貼る「金ちゃんシール」の数によって決まります。

審査期間

8月2日(水)~10月29日(日)

入賞について

最優秀賞…各部1名、優秀賞…各部1名、佳作…各部5名
最優秀賞と優秀賞の方には、限定の図書館オリジナルバッグとブックカバーを贈呈します

発表日

11月12日(日) 表彰式は11月26日(日)予定



はざま通信の表紙を描いてみませんか？

- ・イラストを描くのが好き！
- ・図書館が好き！
- ・自分のイラストをたくさんの人に見てほしい！

＼ こんな方におすすめ ／

はざま通信では、通信の表紙を飾るイラストを毎年募集しています。
「我こそは！」と思った方は是非ご応募ください。

●応募の前に●

- ・募集イラストはオリジナル作品に限ります。既存のアニメやマンガ、ゲームなどのキャラクターを描くのは、著作権を侵害する恐れがあるためNGです。
ご了承ください。
- ・手描きはもちろん、PC やタブレット等で作成したデジタル作品も受け付けいたします。デジタル作品をデータで提出される場合は、下記のアドレスにイラストのデータを添付の上、メールを送信してください。
(ペンネームがある場合は忘れずにご表記ください)

✉ library@town.makubetsu.lg.jp

※イラストのファイル形式は「PNG」か「JPEG」でお願いします！

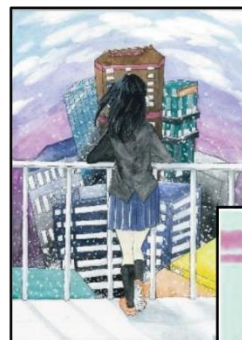
- ・応募いただいたイラストは全て、図書館のホームページ上で紹介します。
また、応募作品は返却いたしませんのでご了承ください。

あて先

〒089-0611

幕別町新町 122 番地の 7
幕別町図書館「はざま通信」

※最寄りの図書館のカウンターに直接お持ちいただくことも可能です。



はざま通信とは

時には子ども、時には大人の感性を持つ世代を主体としたみなさんに、幕別町図書館がオススメする本を紹介するブックリストです。



はざま通信 vol.30、いかがでしたか？

今号の特集はファンタジー&冒険小説と、アウトドアでした！

夏休みが近づくこの季節、読書感想文の宿題が出るという学校も多いでしょう。何を読むか決まっていないというそのあなた！ぜひ、このはざま通信を本選びに役立ててくださいね！

次回の特集は「長編物語」！秋の夜長にぴったりの読み応え満点の本を紹介します！

休館日

毎週火曜日（祝日の時は翌日）
毎月末日（土・日・祝日の時は前平日）
年末年始（12/29～1/3）

開館時間

午前10時～午後6時（忠類分館は午後9時まで）
※札内分館 木曜日のみ午後8時まで

ホームページ

<http://mcl.makubetsu.jp/>

はざま通信 vol.30

2023年7月

発行：幕別町図書館

編集：幕別町図書館はざま編集

開館・イベントなどの情報はこちらから！



幕別町図書館

