

#第三十二号 (2016年)

特集 #幕別生まれの作曲家 #万城目正の生涯と作品(下)



	#人名	#地名	#その他
#幕別生まれの作曲家	#万城目雅弘	#栗林忠道大佐	#幕別
#万城目正の生涯と作品(下)	#瀬戸和子	#野村俊夫	#十勝管内
#はじめに	#小助川勝義	#三原順子	#石狩当別
#撮影所での仕事	#芹洋子	#菊池章子	#豊頃
#東京・蒲田撮影所	#佐藤春夫	#中島國男	#十弗
#鎌倉・大船撮影所	#竹田夏樹	#高石かつ枝	#神奈川県
#年譜と代表作品	#美空ひばり	#津川ゆう子	#大船
#ヒット曲の誕生とその背景	#島倉千代子	#池谷波津子	#蒲田
#空前の大ヒット「旅の夜風」	#野村浩将	#江島新太郎	#浅草
#映画と曲	#小津安二郎	#嵐寛寿郎	#秋田
#当時の世相	#山田洋次		#樺太
#映画のあらすじ	#渥美清		#ソ連
#愛染カツラ	#並木路子		#千葉
#焼け跡に流れた「リンゴの唄」	#九条まり子		#銚子
#当時の世相	#森一也		#硫黄島
#映画音楽が好調「懐かしのブルース」	#大村能章		#札幌
#歌と世相	#山口俊郎		#美川
#美空ひばりが歌ったヒット曲	#斉藤寅次郎		#日高山脈
#悲しき口笛	#藤浦光		#帯広
			#生誕百十周年
			#歌碑の除幕式
			#記念音楽祭
			#幕別町百年記念ホール
			#リンゴの唄
			#幕別町歌
			#町民文芸誌
			#浅草帝国座
			#活動写真
			#トーキーの時代
			#松竹キネマ
			#蒲田撮影所
			#関東大震災
			#キネマの都
			#映画音楽担当
			#野崎村
			#春雨
			#玄関番と御嬢さん
			#母の恋文
			#松尾食堂
			#無声映画
			#楽士
			#ハワイ真珠湾攻撃
			#第二次世界大戦
			#太平洋戦争
			#ポツダム宣言
			#そよ風
			#GHQ
			#東京大空襲
			#大陸慰問団
			#蛍の光
			#宵待草
			#故郷の廃家
			#宝くじ
			#越後獅子の唄
			#神武以来の天才少女
			#角兵衛獅子の唄
			#リンゴの唄追分